

На Оуспѣніе Бѣ

Кондакъ, гласъ бѣ:

Соловецкаго
сокращеннаго
знаменнаго распѣва

Мелодия в верхнем голосе;
партитуру составил иеродиакон Афанасий (Савельев);
распев на глас по Соловецкому обиходу 1912 года, с. 55, 185-186;
гарм. по диакону С. Трубачеву (по полному собранию богослужебных
песнопений: в 2 т. - Москва: Живоносный Источник, 2007. Том 1. С. 77-78)

Запѣвъ:



И нынѣ и пріенѡ, и во вѣки вѣ-кѡвъ, а - мѣнь.

Кондакъ:



И мо - лит - вахъ не - ѡ - сы - па - ю - щѡ - ю Бо - го - ро - ди - цѡ,



и въ пред - ста - тельствахъ не - пре - ло - ж - но - е оу - по - ва - нї - е,



гробъ и оу - мерщ - влѣ - нї - е не оу - дер - жа - ста:

Ѧ - КО-ЖЕ БО ЖИ-ВО-ТѦ МѦ - ТЕРЬ КЪ ЖИ-ВО-ТѦ ПРЕ-СТА - ВИ

БО ОУ - ТРО-БѦ ВСЕ - ЛІ - ВЫЙ - СѦ ПРИ - СНО - ДѦВ - СТВЕН-НѦ - Ю.