

Кондак преподобному Игнатию Вологодскому (Прилуцкому)

По напеву КПЛ, глас 8

(мужской хор)

Изложение И. Валяева

The musical score is written for a male choir and piano accompaniment. It consists of four systems of staves. Each system has a vocal line (T1 and T2) and a piano accompaniment line (B1 and B2). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The lyrics are in Russian and describe the life of St. Ignatius of Valaam.

1
Из - ряд - на - я от - рас - ле бла - го - чес - ти - ва - го ко - ре - не,
2
див - ный бла - го - род - ный цве - те, из - бран - ный от пе - лен бла - го -
4
да - ти - ю Хрис - то - во - ю, воз - люб - лен - ный от ю - нос - ти Ду - хом Свя - тым,
6
дев - ствен - но - е про - цве - те - ни - е, Иг - на - ти - е бла - жен - не,

7

днесь, со - шед - ше - ся, вер - ни - и, в па - мять тво - ю, ПОХ - валь-ны-ми

9

вен - цы чест - ну - ю тво - ю гла - ву вен - ча - ю - ще зо - вем:

11

ра - дуй-ся, пре-по-доб-не, со - су - де Свя-та - го Ду - ха,

12

все - я Рос - сий - ской зем - ли у - доб - ре - ни - е.