

Седе Адам

Music by: диакон Виктор Миниотас

♩ = 100

Музыкальный фрагмент в нотном оформлении. Верхний стемм — тенор, нижний — бас. Ключи: тенор — G-clef, бас — F-clef. Дирижабль: 6/4. Тональность: три flats (B-flat major). Текст: Се - де А - дам пря - мо ра - я, и сво - ю на - го -

Музыкальный фрагмент в нотном оформлении. Верхний стемм — тенор, нижний — бас. Дирижабль: 2/4, 3/4. Тональность: три flats. Текст: ту, ры - да - я, пла - ка - ше: У -

Музыкальный фрагмент в нотном оформлении. Верхний стемм — тенор, нижний — бас. Дирижабль: 3/4, 6/4, 4/4, 2/4. Тональность: три flats. Текст: вы мне, пре - лес - ти - ю лу - ка - во -

Музыкальный фрагмент в нотном оформлении. Верхний стемм — тенор, нижний — бас. Дирижабль: 2/4, 3/4, 4/4. Тональность: три flats. Текст: ю у - ве - щан - ну

Музыкальный фрагмент в нотном оформлении. Верхний стемм — тенор, нижний — бас. Дирижабль: 6/4, 4/4. Тональность: три flats. Текст: быв - шу и о - кра - де - ну и сла - вы у - да - ле -
быв - шу

19

ну! У - вы на - гу, ны-не же не - до - у -

23

мне, мен - ну. Но, о ра - ю, кто - му тво - е - я

27

сла - дос - ти не на-слаж-ду - ся, кто - му не

31

у - зрю Гос - по - да и Бо - га мо - е - го и Соз -

35

да - те - ля. В зем - лю бо пой -

39

ду, от не - я - же и

43

взят бых. Ми - лос-ти - ве щед - рый, во - пи -

47

ю Ти: по - ми -

51

луй мя пад - ша - го!