

Достойно есть

Михаил Гоголин

Возвышенно, не спеша

Soprano
Alto

я - ко во ис - ти ну
До - стой - но есть... во ис - ти - ну

A. solo
S
A
T
B

Бо - го - ро - ди - цу
бла - жи - ти Тя Бо - го - ро - ди - цу.
бла - жи - ти Тя Бо - го - ро - ди - цу.
бла - жи - ти Тя Бо - го - ро - ди - цу м...
бла - жи - ти Тя Бо - го - ро - ди - цу м...

A. solo
T
B

прис-но бла-жен-ну-ю и прене-поро-ч-ну-ю и Ма-терь Хри-ста, Бо-га

Более подвижно

A. solo

на - ше - го.

S

Чест - ней - шу - ю Хе - ру вим, и

A

Чест - ней - шу - ю Хе - ру вим, и

T

Чест - ней - шу - ю Хе - ру вим, и

B

Чест - ней - шу - ю Хе - ру - вим, Чест - ней - шу - ю Хе - ру-вим...

все более и более воодушевляясь и убыстряя движение

S

слав - ней - шу - ю без срав - не - ни - я Се - ра - фим, без ис -

A

слав - ней - шу - ю без срав - не - ни - я Се - ра - фим, без ис -

T

слав - ней - шу - ю без срав - не - ни - я Се - ра - фим, без ис -

B

Сла - в - ней - шу - ю без срав - не - ни - я Се - ра - фим, без ис -

Се - ра - фим,

ПОДВИЖНО И ОЧЕНЬ ВЗВОЛНОВАННО

S

- тле - ни - я Бо - га Сло - ва рожд - шу - ю,

A

- тле - ни - я Бо - га Сло - ва рожд - шу - ю,

T

- тле - ни - я Бо - га Сло - ва рожд - шу - ю, рожд - шу -

B

Бо - га Сло - ва рожд - шу - ю,

возвращаясь к начальному движению

Первый темп

A. solo

Су - щу - ю Бо - го - ро - ди - цу,

S

A

T

B

ю... м... м...

Бо - га Сло - ва рожд - шу - ю...

A. solo

Тя ве - ли - ча - - - ем. Тя ве - ли - ча - - -

S

A

T

B

Тя ве - ли -

замирая

S

A

T

B

-ча - - - ем, Тя ве - ли - ча - - - ем.

Тя ве - ли - ча - - - ем.