

# Тело Христово

Сербское

Te - ло Хрис - то - во при - ми - те,

The first system of music features a treble and bass clef with a key signature of one sharp (F#). The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: "Te - ло Хрис - то - во при - ми - те,".

ис - точ - ни - ка без - смерт - на - го вку - си - те.

The second system of music continues the melody and accompaniment. The lyrics are: "ис - точ - ни - ка без - смерт - на - го вку - си - те.".

Ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я,

The third system of music continues the melody and accompaniment. The lyrics are: "Ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я,".

ал - ли - лу - и - я.

The fourth system of music concludes the melody and accompaniment. The lyrics are: "ал - ли - лу - и - я.".