

На Рождество Христово.

Умѣренно.

Величай ду-ше мо-я, чест-нѣй-шу-ю и слав-нѣй-шу-ю гор-нихъ во-инствъ
Дѣ-ву Пре-чи-сту-ю Бо-го-ро-ди-цу. Лю-би-ти у-бо намъ я-ко без-бѣд-
но-е стра-хомъ у-до-бъ-е мол-ча-ні-е, лю-бо-ві-ю же Дѣ-во
и-бе-ни тка-ти про-тя-жен-но сло-жен-ны-я не-у-доб-но-есть,
но и-ма-ти си-лу е-ли-ко-есть про-из-во-ле-ні-е даждь.

The musical score is written in a two-staff system (treble and bass clefs) with a key signature of one flat (B-flat). It consists of five systems of music. The first system begins with a piano (*p*) dynamic marking. The lyrics are in Russian and are written below the notes. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings.