

# Отче наш

Бурцева

*f*

От че наш, и же е си на не бе сех, да свя

The first system of the musical score for 'Our Father' by Burceva. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The key signature has one flat (B-flat). The music is in a 4/4 time signature. The first measure is marked with a forte (*f*) dynamic. The lyrics are: 'От че наш, и же е си на не бе сех, да свя'.

6

тит ся и мя Тво е, да при и дет

The second system of the musical score. It starts with a measure rest for six measures, indicated by the number '6'. The lyrics are: 'тит ся и мя Тво е, да при и дет'.

11

*f*

Цар стви е Тво е, да бу дет во ля Тво я, я ко на

The third system of the musical score. It starts with a measure rest for eleven measures, indicated by the number '11'. The music is marked with a forte (*f*) dynamic. The lyrics are: 'Цар стви е Тво е, да бу дет во ля Тво я, я ко на'.

16

*p*

не бе си и на зем ли, хлеб наш на суц ный даждь нам

The fourth system of the musical score. It starts with a measure rest for sixteen measures, indicated by the number '16'. The music is marked with a piano (*p*) dynamic. The lyrics are: 'не бе си и на зем ли, хлеб наш на суц ный даждь нам'.

21  
днесь, и ос та ви нам дол ги на ша, я ко же и

26 *p* и  
мы ос тав ля ем дол жни ком на шим, и не вве

31 не вве ди нас во *f*  
ди нас во ис ку ше ни е, но из ба ви, из

но из ба *p*  
36 ба ви нас от лу ка ва го, из  
ви

41  
ба ви нас от лу ка ва го.