

## Херувимская пѣснь.

С. ЛЯПУНОВЪ. соч. 62 № 2.

Очень медленно. *pp*

СОПРАНО.

АЛЬТЫ.

ТЕНОРА.

БАСЫ.

PIANO.

Очень медленно.

мы тай - но, тай - но, тай - но  
 мы тай - но, тай - но об - ра -  
 мы тай - но, тай - но, тай - но  
 мы тай - но об - ра -

об - ра - зу - ю - ще, тай - но об - ра - зу - ю - ще,  
 зу - ю - ще, тай - но об - ра - зу - ю - ще,  
 об - ра - зу - ю - ще, тай - но об - ра - зу - ю - ще,  
 зу - ю - ще, тай - но об - ра - зу - ю - ще,

*p*

pp

и жи - во - тво -

и жи - во - тво - ря - щей

и жи - во - тво - ря - щей

и жи - во -

тво - ря - щей,

pp

ря - щей, жи - во - тво - ря - щей Тро - и -

Тро - и - цѣ, и жи - во - тво - ря - щей Тро - и -

Тро - и - цѣ, и жи - во - тво - ря - щей Тро - и -

и жи - во - тво - ря - щей Тро - и -

pp

8

- цѣ три - свя - ту - ю пѣснъ при - пѣ -

- цѣ три - свя - ту - ю пѣснъ при - пѣ -

- цѣ три - свя - ту - ю пѣснъ при - пѣ -

- цѣ три - свя - ту - ю пѣснъ при - пѣ -

- цѣ три - свя - ту - ю

3

три - свя - ту - - - - ю

pp

- ва - ю - ще, пѣснъ при - пѣ - ва - ю - ще,

- ва - ю - ще, пѣснъ при - пѣ - #ва - ю - ще,

- ва - ю - ще, пѣснъ при - пѣ - #ва - ю - ще,

пѣснъ, пѣснъ при - пѣ - ва - ю - ще,

pp

*pp*

Вся - ко - е ны - - ий жи - тей -  
 Вся - ко - е ны - ий, вся - ко - е ны -  
*pp*  
 Вся - ко - е ны - ий, вся - ко - е  
*pp*  
 Вся - ко - е, вся - ко - е ны - ий, вся - ко - е

ско - е, ны - ний жи - тей - ское от - ло -  
 ний, ны - ний жи - тей - ское от - ло.  
 ны - ний, ны - ний жи - тей - ское от -  
 ны - ний, ны - ний жи - тей - ское

Musical score for voice and piano, page 7, measures 1-4. The vocal part consists of four staves of music with lyrics in Russian. The piano accompaniment is provided below the vocal staves. Measure 1: "жимъ по - пе - че - ні - е," Measure 2: "жимъ по - пе - че - ні - е," Measure 3: "ло - жимъ по - пе - че - ні - е," Measure 4: "от - ло - жимъ по - пе - че - ні - е,"

Musical score for voice and piano, page 7, measures 5-8. The vocal part consists of four staves of music with lyrics in Russian. The piano accompaniment is provided below the vocal staves. Measure 5: "от - ло - жимъ по - пе - че - ні - е. А - - - минь." Measure 6: "от - ло - жимъ по - пе - че - ні - е. А - - - минь." Measure 7: "от - ло - жимъ по - пе - че - ні - е. А - - - минь." Measure 8: "от - ло - жимъ по - пе - че - ні - е. А - - - минь."

Скоро.

Я - ко да Ца - ря всѣхъ, Ца - ря всѣхъ по - ды - мемъ, Ца -  
 Я - ко да Ца - ря всѣхъ, Ца - ря всѣхъ по - ды - мемъ, Ца -  
 Я - ко да Ца - ря всѣхъ, Ца - ря всѣхъ по - ды - мемъ, Ца -  
**f**  
 Я - ко да Ца - ря всѣхъ, Ца - ря всѣхъ по - ды - мемъ, Ца -

Скоро.

**f**  
 - ря всѣхъ по - ды - мемъ, я - ко да Ца - ря всѣхъ по - ды - мемъ  
 - ря всѣхъ по - ды - мемъ, я - ко да Ца - ря всѣхъ по - ды - мемъ  
 - ря всѣхъ по - ды - мемъ, я - ко да Ца - ря всѣхъ по - ды - мемъ.

- ря всѣхъ по - ды - мемъ, я - ко да Ца - ря всѣхъ по - ды - мемъ  
 - ря всѣхъ по - ды - мемъ, я - ко да Ца - ря всѣхъ по - ды - мемъ  
 - ря всѣхъ по - ды - мемъ, я - ко да Ца - ря всѣхъ по - ды - мемъ.  
**ff**  
 - ря всѣхъ по - ды - мемъ, я - ко да Ца - ря всѣхъ по - ды - мемъ.

**ff**  
 - ря всѣхъ по - ды - мемъ, я - ко да Ца - ря всѣхъ по - ды - мемъ  
 - ря всѣхъ по - ды - мемъ, я - ко да Ца - ря всѣхъ по - ды - мемъ  
 - ря всѣхъ по - ды - мемъ, я - ко да Ца - ря всѣхъ по - ды - мемъ.

**Сопрано**

**Альты**

Ах - гель-ски ми не ви-ди-мо до-ру-но си-ма

чин - ми. Ал - ли - лу - i - а, ал - ли - лу - i - а,

Ал - ли - лу - i - а, ал - ли - лу - i - а,

Ал - ли - лу - i - а, ал - ли - лу - i - а,

Ал - ли - лу - i - а,

Замедляя.

ал - ли лу - i - а, ал - ли - лу - i - а, алли лу - i - а.

лу - i - а, ал - ли - лу - i - а, алли лу - i - а.

ал - ли лу - i - а, ал - ли - лу - i - а, алли лу - i - а.

ал - ли - лу - i - а, ал - ли - лу - i - а.

Замедляя.