

ДУШЕ МОЯ

Знаменного роспева. Глас 6

Обработка Д. Н. Соловьева

Ду - ше мо - я, ду - ше мо - я, во - ста -

-ни, что спи - ши? Ко - нец при - бли -

-жа - ет - ся, и и - ма - ши сму - ти -

-ти - ся: во - спря - ни у - бо, да по - ща -

-дит тя Хри - стос Бог, ве - зде

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух стaves (верхний — тенор, нижний — бас). Музыка записана в тональности ми-бемоль (B-flat) и ритмическом размере 4/4. В начале фрагмента на обоих стаях присутствуют аккорды. В течение фрагмента музыка развивается с помощью различных ритмических фигур и фраз. В конце фрагмента музыка завершается аккордами на обоих стаях.

СЫЙ И ВСЯ ИС - ПОЛ - НЯ - ЯЙ.