

Стихира на вход Господень в Иерусалим

f *p*

Дне́сь bla - го - дать Свя - та - го Ду - ха

нас со - бра, и вси взем - ше Крест Твой гла -

го - лем: о - сан - на в выш - них, о - сан - на

о - сан - на в выш - них, о - сан - на в выш - них, о - сан -

о - сан - на в выш - них, о - сан - на в выш - них

на в выш - них, о сан - - на в выш - них. Бла - го - сло - вен гря -
о - сан - - на

дый, bla - го - сло - вен гря - дый во и - мя Гос - под -

не bla - го - сло - вен bla - го - сло - вен, bla - го - сло -
bla - го - сло - вен

вен гря - дый во и - мя Гос - под - не

Бла - го - сло - вен гря - дый во

A musical score for two voices (Soprano and Bass) and piano. The vocal parts are in common time, treble clef for soprano and bass clef for bass. The piano part is in common time, bass clef. The lyrics are: 'в выш - них, о - сан - на' (top), 'в выш - них,' (middle), 'о - сан - на в выш -' (top), 'о-сан-на' (bottom), 'в выш -' (middle), 'о-сан-на в выш -' (top), 'в выш -' (middle). The piano accompaniment features eighth-note chords and sustained notes.