

# Псалом 131 "Помяни, Господи, Давида..."

Мироносицкого

По - мя - ни, Го - спо - ди, Да - ви - да, и всю кро - тость е - го;

я - ко кля - тся - Го - спо - де - ви, о - бе - ща - ся Бо - гу И а - ко - влю;

А - ще вни - ду в се - ле - ни - е до - му мо - е - го,

и - ли взы - ду на одр по - сте - ли мо - е - я,

а - ще дам сон о - чи - ма мо - и - ма

The musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of five systems, each with a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are in Russian. The piano accompaniment features a steady bass line and chords in the right hand. The vocal line is a simple melody with some phrasing slurs. The score is numbered 1 through 7 at the beginning of each system.

2

## Псалом 131 "Помяни, Господи, Давида..."

и ве - ждо - ма мо - и - ма дре - ма - ни - е

и по - кой но - га - ма мо - и - ма,

до - нде - же о - бря - шу ме - сто Го - спо - де - ви,

се - ле - ни - е Бо - гу И - а - ков - лю. Се слы - ша - хом я во Ев - фра - фе,

об - ре - то - хом я в по - лях ду - бра - вы.

Вни - дем в се - ле - ни - я Е - го,

15

по - кло - ни - мся на ме - сто, и - де - же сто - я - сте но - зе Е - го.

16

Во - скре - сии, Го - спо - ди, в по - кой Твой,

17

Ты и ки - вот свя - ты - ни Тво - е - я.

18

Свя - щен - ни - цы Тво - и об - ле - ку - тся пра - вдо - ю,

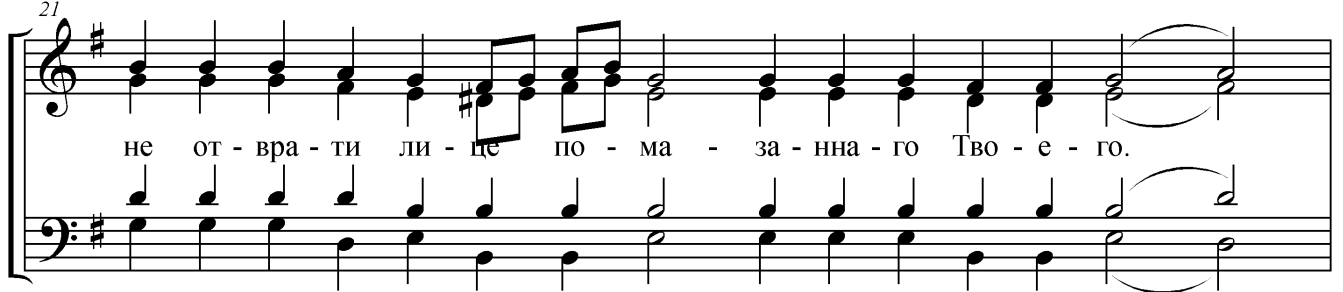
19

и пре - по - до - бни - и Тво - и во - зра - ду - ю - тся.

20

Да - ви - да ра - ди ра - ба Тво - е - го.

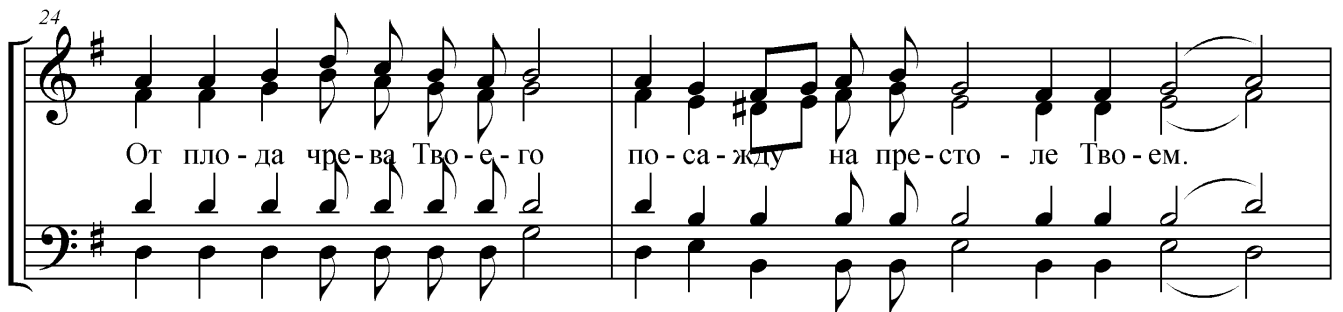
21  
не от - вра - ти ли - це по - ма - за - нна - го Тво - е - го.

Musical notation for measures 21-22, featuring a treble and bass clef with a key signature of one sharp (F#). The melody is primarily composed of quarter and eighth notes, with some rests and ties.

22  
Кля-тся Го-сподь Да-ви-ду и-сти-но-ю и не о-тве-рже-тся е-я.

Musical notation for measures 22-23, continuing the melody from the previous system. It includes a key signature change to two sharps (F# and C#) in measure 23.

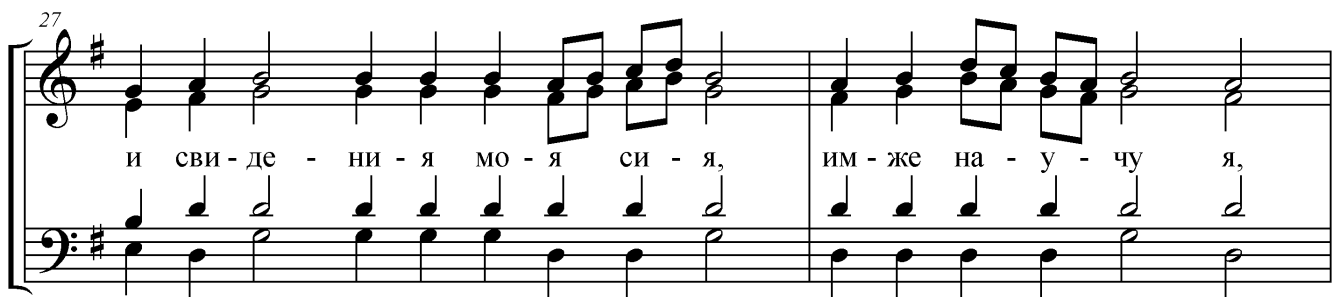
24  
От пло - да чре - ва Тво - е - го по - са - жду на пре - сто - ле Тво - ем.

Musical notation for measures 23-24, continuing the melody with a key signature of two sharps.

26  
А - ще со - хра - нят сы - но - ве Тво - и за - вет мой,

Musical notation for measures 24-25, continuing the melody with a key signature of two sharps.

27  
и сви - де - ни - я мо - я си - я, им - же на - у - чу я,

Musical notation for measures 25-26, continuing the melody with a key signature of two sharps.

29  
и сы - но - ве их до ве - ка ся - дут на пре - сто - ле Тво - ем.

Musical notation for measures 26-27, continuing the melody with a key signature of two sharps.

30

Я - ко и - збра Го - сподь Си - о - на, и и - зво - ли в жи - ли - ще Се - бе.

32

Сей по - кой мой во век ве - - - ка,

33

зде все - лю - ся, я - ко из - во - лих и.

34

Ло - ви - тву е - го бла - го - сло - вя - яй бла - го - сло - влю,

35

ни - щи - я е - го на - сы - шу хле - бы,

36

свя - ще - нни - ки Е - го о - бле - ку во спа - се - ни - е,

6

## Псалом 131 "Помяни, Господи, Давида..."

37

и пре-по-добни-и Е-го ра-до-сти-ю во-зра-ду-ют-ся.

39

Та-мо во-зра-щу рог Да-ви-до-ви,

40

у-го-то-вах све-ти-льник по-ма-за-нно-му мо-е-му.

41

Вра-ги Е-го о-бле-ку-сту-дом,

42

на нем же про-цвет-ет свя-ты-ня мо-я.