

Тропарь празднику Покрова Богородицы

ra - ю - ще пре - чис - то - му об - ра - зу, у - миль - но гла -

ra - ю - ще пре - чис - то - му об - ра - зу, у - миль - но гла -

ra - ю - ще пре - чис - то - му об - ра - зу, у - миль - но гла -

го - лем: По крый нас чест - ным Тво -

го - лем: -

го - лем: -

им по - кро - вом,

По крый нас чест - ным Тво -

по - крый нас чест - ным Тво .
 им по - кро - вом, по - крый нас чест - ным Тво .

им по - кро - вом и из - ба - ви нас от
 им по - кро - вом и из - ба - ви нас от

вся ка - го зла, мо - ля - ще Сы - на Тво - е - го Хри -
 вся ка - го зла, мо - ля - ще Сы - на Тво - е - го Хри -

Musical score for two voices and basso continuo, page 4. The score consists of four staves. The top two staves are for voices (soprano and alto), and the bottom two staves are for basso continuo. The music is in common time, with a key signature of one flat. The vocal parts sing in unison, with lyrics in Russian: "ста бо га на - те - го спа - сти - ся ду - шам". The basso continuo part provides harmonic support. Measure 4 concludes with a fermata over the basso continuo staff, followed by a repeat sign and the instruction "шум." (shum) appearing twice.