

ОТЧЕ НАШЪ

Музыка В. СОФРОНОВА.

Maestoso.

Сопрано I.

Сопрано II.

Альтъ I.

Альтъ II.

+) PIANO.

От - че нашъ, И - же е - си на не - бе - сахъ, да свя -

тит - ся и - мя Тво - е, да при - и - детъ Царст - ві - е Тво - е, да бу - детъ

+) Прим. При исполненіи нижняя строка играется октавой выше.

во_ля Тво_я, я_ко на не_бе_си и на зем_ли; хлѣбъ нашъ на_

Dynamics: *p*, *pp*

суц_ный даждь намъ днесь и ос_та_ви намъ дол_ги на_ша, я_ко_же и

Dynamics: *pp*

cresc. *p* *f*

мы ос-тав- ля- емъ долж- нн- комъ на- шимъ; и не все- дн насъ

p *pp* *rit.* *ppp*

дн насъ во вс- ку- ше- ні- е, во вс- ку- ше- ні- е, но из- ба- вл насъ отъ лу- ка- ва- го.

Къ печатанію и употребленію при церковномъ богослуженіи сего сочиненія со стороны Придворной Пѣв-
ческой Капеллы препятствій не имѣется. По отпечатаніи слѣдуетъ представить два экземпляра для бібліоте-
ки Придворной Капеллы.—22 Декабря 1897г. И.д. Управляющаго Придворною Капеллою А. Аренскій.
Отъ Спб. Дух. Ценз. Ком. печат. дозв. 1 Мая 1897г. Старшій Цензоръ, Архимандритъ Климентъ.

Итопечатня В. Бессель и К^о Троиц. ул. №24.