

ОТЧЕ НАШЪ

Музыка В. СОФРОНОВА.

Maestoso.

Сопрано I.

Сопрано II.

Альтъ I.

Альтъ II.

+) PIANO.

От - че нашъ, И - же е - си на не - бе - сахъ, да свя -

тит - ся и - мя Тво - е, да при - и - детъ Царст - ві - е Тво - е, да бу - детъ

+) Прим. При исполненіи нижняя строка играется октавой выше.

Musical score for the first system. It consists of four staves: two vocal staves (Soprano and Alto) and two piano staves. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The lyrics are:

во-ля Тво-я, я-ко на не-бе-си и на зем-ли; хлѣбъ нашъ на-

Dynamics: *p*, *pp*, *pp*, *pp*.

Musical score for the second system. It consists of four staves: two vocal staves (Soprano and Alto) and two piano staves. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The lyrics are:

сущ-ный даждь намъ днесъ и ос-та-ви намъ дол-ги на-ша, я-ко-же и

Dynamics: *pp*, *pp*, *pp*, *pp*.

cresc. *p* *f*

мы ос-тав- ля- емъ долж- нн- комъ на- шимъ; и не ве- да- емъ насъ

p *pp* *rit.* *ppp*

да насъ во вс- ку- ше- ні- е, во вс- ку- ше- ні- е, но из- ба- вл- яетъ насъ отъ лу- ка- ва- го.

Къ печатанію и употребленію при церковномъ богослуженіи сего сочиненія со стороны Придворной Пѣв-
ческой Капеллы препятствій не имѣется. По отпечатаніи слѣдуетъ представить два экземпляра для бібліоте-
ки Придворной Капеллы. — 22 Декабря 1897 г. И. д. Управляющаго Придворною Капеллою А. Аренскій.
Отъ Спб. Дух. Ценз. Ком. печат. дозв. 1 Мая 1897 г. Старшій Цензоръ, Архимандритъ Климентъ.

Изданіе В. Бессель и К^о Троиц. ул. № 24.