

Кресту Твоему

(Киевского распева)

Переложение

♩ Трижды

Д. Кре - сту Тво - е - му по - кла - ня - - -

А.

Т. Кре - сту Тво - е - му по - кла - ня - - -

Б.

Detailed description: This system contains the first four staves of the musical score. The top staff is for the Soprano (Д.) and the second for the Alto (А.). The third staff is for the Tenor (Т.) and the fourth for the Bass (Б.). The music is in 3/2 time with a key signature of one sharp (F#). The lyrics 'Кре - сту Тво - е - му по - кла - ня - - -' are written under the Soprano and Tenor staves. A 'Triumph' symbol (♩) and the word 'Трижды' are placed above the first measure. The music features a mix of quarter and half notes with some melisma.

- ем - ся, Вла - ды - - - - - ко, и свя - то - е

- ем - ся, Вла - ды - - - - - ко, и свя - то - е

Detailed description: This system contains the next four staves of the musical score. The lyrics '- ем - ся, Вла - ды - - - - - ко, и свя - то - е' are written under the top two staves. The music continues with a similar melodic line and includes a change in time signature from 3/2 to 3/4 in the second measure of the system.

Вос - кре - се - ни - е Тво - е сла - - - вим.

Вос - кре - се - ни - е Тво - е сла - - - вим.

Конец

Сла-ваОтцу и Сыну и Святому Духу, и ныне и присно и во веки веков. А - минь.

Сла-ваОтцу и Сыну и Святому Духу, и ныне и присно и во веки веков. А - минь.

И свя - то - е Вос-кре - се - ни - е Тво - е сла - вим.

И свя - то - е Вос-кре - се - ни - е Тво - е сла - вим.