

ХЕРУВИМСКАЯ ПЕСНЬ

Старосимоновская

Из Церковно-певческого сборника

Музыкальная партитура для хора и фортепиано. Песня «Херувимская» в старосимоновском варианте. Музыка в G-мажоре, 3/4 такта. Начиная с четвертой системы, в фортепиано введены динамические обозначения *p* (пиано).

Д
А
И - - - же хе - ру - ви - мы,
Т
Б
и - - - же хе - ру - ви - мы
тай - - - но, тай - - -
но об - ра - зу - ю - ще,

и Жи - во - тво - ря - шей Трой - це,

и Жи - во - тво - ря - шей Трой - це

Три - свя - ту - ю, Три - свя - ту -

ю песнь при - пе - ва - ю - ще,

вся - ко - е ны - не,

вся - ко - е ны - не жи - тей - ско - е

от - ло - жим, от - ло - жим

по - пе - че - ни - е.

А - минь. Я - ко да Ца -

ря всех, я - ко да Ца - ря всех по -

ды - мем, ан - гель - ски - ми не - ви - ди - мо

до - ри - но - си - ма, но - си - ма чин - ми.

Ал - ли - луй - я, ал - ли - луй -

я, ал - ли - луй - я.