

Соворъ ста́гѡ слáвнагѡ Прóбка, Пртéчи и Кртýтелѧ Іѡанна

На Гдн возвѣахъ: Слáва, гла́съ 5:

Солове́цкагѡ
сокра́щеннагѡ
знако́мнагѡ роспѣвл

Мелодия в верхнем голосе;
партитуру составил иеродиакон Афанасий (Савельев);
распев на глас по Соловецкому обиходу 1912 года, с. 67-68, 189-190;
гарм. по диакону С. Трубачеву (польному собранию богослужебных
песнопений: в 2 т. - Москва: Живоносный Источник, 2007. Том 1. С. 82-83)

Слá-ва От-щь, и Сы-нъ, и Свѧ-тό-мъ дгъ - хъ.

Ро-плó-ти свѣ-тый-ни-че, Пред-тé-че Спá-совъ,

про-зл-вé-ни-е не-плóд-ны-я, дгъ-же Сгъ-ша-гѡ ѿ дѣ-вы,

хъ-мъ-же взыгрáньми во оў-тре-бѣ по-кло-нил-ся є-си,

8
и кре-тиль
е - си въо-дяхъ
и - ов - дан -
скихъ:

8
Ге - го
мо - ли, мо - лим - ся, Про - ро -
че,

8
е8 - а8 - шихъ и3 - е6 - жа -
ти тре - вол - не -
ний.