

С НАМИ БОГ

Глас 8

$\text{♩} = \text{♪}$

Соловецкий обиход

С на - ми Бог, ра - зу - мей - те,
я - зы - цы, и по - ка - ряй - те - ся:
Я - ко с на - ми Бог.

У - слы - шите до последних земли: Я - ко с на - ми Бог.

Мо - гу - щии, покаряйтесь: Я - ко с на - ми Бог.

3

А - ще бо паки возможете, и паки побеждени будете: Я - ко с на - ми Бог.

(4)

И и . же аще совет совещаваете, разорит Господь: Я . ко с на .ми Бог.

(5)

8

8

И сло-во, еже аще возлаголете не пребудет в вас: Я - ко с на-ми Бог.

6

Стра - ха же вашего не убоимся, ниже смутился: Я - ко с на - ми Бог.

7
8
Го - спода же Бога нашего, Того освятим,
и Той будет нам в страхе:
Я - ко с на - ми Бог.

A musical score for organ and choir, page 9. The top staff is in treble clef, one flat key signature, and 8 time. The lyrics are: И у - по - ва - я буду на Него и спасуся Им: Я - ко с на - ми Бог. The bottom staff is in bass clef, one flat key signature, and 8 time. The music consists of two staves with various notes and rests.

The musical score consists of two staves. The top staff is in treble clef, G major, common time, and has a key signature of one sharp. The bottom staff is in bass clef, C major, common time, and has a key signature of zero sharps or flats. The vocal line begins with a quarter note on the note A (4th line) followed by a half note on the note B (3rd line). The lyrics "Се аз" are set to these notes. The next measure starts with a half note on the note D (4th line), followed by a half note on the note E (3rd line). The lyrics "и дети," are set to these notes. The third measure starts with a half note on the note G (4th line), followed by a half note on the note A (3rd line). The lyrics "яже ми даде Бог:" are set to these notes. The fourth measure starts with a half note on the note D (4th line), followed by a half note on the note E (3rd line). The lyrics "Я - ко с на - ми Бог." are set to these notes. The fifth measure starts with a half note on the note G (4th line), followed by a half note on the note A (3rd line). The lyrics "Я - ко с на - ми Бог." are set to these notes. The sixth measure starts with a half note on the note D (4th line), followed by a half note on the note E (3rd line). The lyrics "Я - ко с на - ми Бог." are set to these notes. The seventh measure starts with a half note on the note G (4th line), followed by a half note on the note A (3rd line). The lyrics "Я - ко с на - ми Бог." are set to these notes. The eighth measure starts with a half note on the note D (4th line), followed by a half note on the note E (3rd line). The lyrics "Я - ко с на - ми Бог." are set to these notes. The ninth measure starts with a half note on the note G (4th line), followed by a half note on the note A (3rd line). The lyrics "Я - ко с на - ми Бог." are set to these notes. The tenth measure starts with a half note on the note D (4th line), followed by a half note on the note E (3rd line). The lyrics "Я - ко с на - ми Бог." are set to these notes.

11
8
Людие, ходящий во тьме, видеша свет велий: Яко с на-ми Бог.

12

Жи - ву - щии во стране и сени смертней,
свет воссияет на вы:
Я - ко с на - ми Бог.

(13)

Я - ко Отроча родися нам, Сын, и дадеся нам: Я - ко с на - ми Бог.

(14)

Е - го - же начальство бысть на раме Его: Я - ко с на - ми Бог.

(15)

И ми - ра Его несть предела: Я - ко с на - ми Бог.

(16)

И на - ри - ца - ется имя Его Велика Совета Ангел: Я - ко с на - ми Бог.

(17)

Чу - ден Советник: Я - ко с на - ми Бог.

(18)

Бог крепок, властитель, начальник мира: Я - ко с на - ми Бог.

(19)

О - тец будущаго века: Я - ко с на - ми Бог.

Оба лика вкупе

С на - ми Бог, ра - зу - мей - те, я - зы - цы, и по - ка - ряй - тесь:

Я - ко с на - ми Бог. Сла - ва От - цу и Сы - ну

и Свя - то - му Ду - ху. С на - ми Бог.

И ны - не и при - сно и во ве - ки ве - ков. А - минь.

С на - ми Бог. Я - ко с на - ми Бог.

ТРОПАРИ

Напев Соловецкого монастыря, глас 8

Излож. архим. Матфея



День пре_шед, bla_го_da_рю Тя, Го _ спо_di, ве _ чер про_шу с но _ щи_ю



без гре_xа по _ даждь ми, Спа_se, и спа_si мя. Сла _ ва От_цу и Сы _ ну



и Свя _ то _ му Ду _ху. День пре_шед, славо_словлю Тя, Влады _ ко,



ве _ чер, прошу, с но _ щи_ю безсо_блазнство по_даждь ми, Спасе, и спа_si мя.



И ны _ не и при _ сно и во ве _ ки ве _ ков. А_минь.



День пре_шед, песнословлю Тя, Свя_тый, ве _ чер, про_шу, с но _ щи_ю



не _ на _ ве _ тен по _ даждь ми, Спа_se, и спа_si мя.