

**Тропарь Иконе
Божией Матери Казанской:**

За - сту-пни-це у - се-рдна-я Ма - ти Го-спо-да Вы шня-го, за всех мо-ли-ши Сы-на Тво-е-го Хри

ста Бо - га на - ше - го, и всем тво - ри - ши спа - сти - ся вде -
ста Бо - га на - ше - го, и всем тво - ри - ши спа - сти - ся вде -

ржа-вный Твой По - кров при - бе - га ю щим.
ржа-вный Твой По - кров при - бе - га ю щим.

Всех нас за-сту-пи, о, Го-спо-же Ца - ри - це и Вла-ды - чи-це, и - же в на-па-стех и скро-бех и бо
Всех нас за-сту-пи, о, Го-спо-же Ца - ри - це и Вла-ды - чи-це, и - же в на-па-стех и скро-бех и бо

ле знех, о-бре-ме - не - нных гре-хи мно-ги-ми, пред-сто - я - щих и мо - ля-щи-хся у-ми - ле - нно-ю ду -
ле знех, о-бре-ме - не - нных гре-хи мно-ги-ми, мо - ля - щи-хся Те - бе у-ми - ле - нно-ю ду -

ше - ю и со-кру ше - нным се-рдцем, пред Пре-чи-стым Тво-им о - бра-зом со сле-за - ми.
пред Пре-чи-стым Тво-им о - бра-зом со сле-за - ми.
ше-ю,

И не - во - звра-тно на - де - жду и - му-щих на Тя и-зба-вле-ни - я всех зол.
И не - во - звра-тно на - де - жду и - му-щих на Тя и-зба-вле-ни - я всех зол.

Всем по - ле - зна - я да - руй и вся спа - си, Бо - го - ро - ди - це Де - во,

Альт
Всем по - ле - зна - я да - руй и вся спа - си, Бо - го - ро - ди - це Де - во,
Бо - го - ро - ди - це Де - во, Де - во,

Всем да - руй, и вся спа - си, Бо - го - ро - ди
Всем по - ле - зна - я да - руй и вся спа - си, Бо - го - ро - ди - це Де -
Всем да - руй и вся спа - си, Бо - го - ро - ди - це Де -
всем по - ле - зна - я да - руй, и
це, всем да - руй, вся спа - си, Бо - го - ро - ди - це Де -
во, Бо - го - ро - ди - це, вся спа - си, Бо - го - ро - ди - це Де -
ди - це, всем да - руй,

Musical score for the first section of the hymn. The score consists of three staves: soprano, alto, and bass. The key signature is one flat, and the time signature is common time. The lyrics are:

Ты бо е - си Бо - же - стве-нныЙ, Ты бо е - си Бо - же - стве-нныЙ,
Ты бо е - си Бо - же - стве-нныЙ, Ты бо е - си Бо - же - стве-нныЙ,

Musical score for the second section of the hymn. The score consists of three staves: soprano, alto, and bass. The key signature changes to two sharps, and the time signature remains common time. The lyrics are:

Ты бо е - си Бо - же - стве-нныЙ По - кров ра - бом Тво - им.
Ты бо е - си Бо - же - стве-нныЙ По - кров ра - бом Тво - им.