

Свете тихий:

Бирюков В.

Све - те ти - хий, свя-ты - я сла - вы, Бе-зсме ртна-го От-ца Не-бе-сна-го

The first system of the hymn features a treble and bass clef with a key signature of one sharp (F#). The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: "Све - те ти - хий, свя-ты - я сла - вы, Бе-зсме ртна-го От-ца Не-бе-сна-го".

Свя - та - го, бла-жен - на - го, И - и - су - се Хри-сте,

The second system continues the melody and accompaniment. The lyrics are: "Свя - та - го, бла-жен - на - го, И - и - су - се Хри-сте,".

при-шед - ше на за-пад солн - ца, ви - дев-ше свет ве - чер - ний

The third system continues the melody and accompaniment. The lyrics are: "при-шед - ше на за-пад солн - ца, ви - дев-ше свет ве - чер - ний".

по-ем От - ца, Сы - на и Свя-та - го Ду-ха Бо - га.

The fourth system continues the melody and accompaniment. The lyrics are: "по-ем От - ца, Сы - на и Свя-та - го Ду-ха Бо - га.".

До-сто-ин е-си во вся вре-ме-на пет бы-ти гла-сы пре-по-доб-ны-ми.

The fifth system continues the melody and accompaniment. The lyrics are: "До-сто-ин е-си во вся вре-ме-на пет бы-ти гла-сы пре-по-доб-ны-ми.".

Сы - не Бо-жий, жи-вот да-йй. Тем же мир Тя сла - вит.

The sixth system concludes the hymn. The lyrics are: "Сы - не Бо-жий, жи-вот да-йй. Тем же мир Тя сла - вит.".