

Рождество Христово: (по 50-м Псалме)

Львовский Григорий Федорович
(1830-1894)

Музыкальный фрагмент, состоящий из трех стaves: верхний (сопрано/альто), средний (тенор/бас) и нижний (пиано). Ключевая подпись: F# (два диэза), C (басовый). Метр: 4/4. Текст: Вла - - - - ва во вы - - - шних

Музыкальный фрагмент, состоящий из трех стaves: верхний (сопрано/альто), средний (тенор/бас) и нижний (пиано). Ключевая подпись: F# (два диэза), C (басовый). Метр: 4/4. Текст: Бо - - гү и на зе - мли мир.

Музыкальный фрагмент, состоящий из трех стaves: верхний (сопрано/альто), средний (тенор/бас) и нижний (пиано). Ключевая подпись: F# (два диэза), C (басовый). Метр: 4/4. Текст: Днесь во - спри - є - - млет

Музыкальный фрагмент, состоящий из трех стaves: верхний (сопрано/альто), средний (тенор/бас) и нижний (пиано). Ключевая подпись: F# (два диэза), C (басовый). Метр: 4/4. Текст: Ви - флє - єм Ге - дя - - ща - - го

ВЫ - - - НУ СО О - ТЦЕМ.

ВЫ - - - НУ СО О - ТЦЕМ.

Днесь а - - - нге - - - ли

Днесь а - - - нге - - - ли

мла - дѣ - нца Ро - жде - нна - го

мла - дѣ - нца Ро - жде - нна - го

Бо - го - ле - - - пно сла-во - сло - вят.

Бо - го - ле - - - пно сла-во - сло - вят.

Гла - - - - - ва во вы - - - - - шних

Гла - - - - - ва во вы - - - - - шних

Бо - гү и на зє - мли мир,

Бо - гү и на зє - мли мир,

в чє - ло - вє - цєх бла - го - во - лє - ни - є.

в чє - ло - вє - цєх бла - го - во - лє - ни - є.