

Ныне вся исполненная света:

Виноградов

Михаил Александрович

Allegro

Ны - не вся и - спо-лни-ша-ся све - та
небо же и зе - мля
небо же и зе - мля
небо же и зе - мля

и пре-и - спо - дня - я, да пра-здну-ет у-бо вся тварь, да пра-здну-ет у-бо вся тварь, да пра-здну-ет
да пра - здну - ет,
и пре-и - спо - дня - я, да пра-здну-ет у-бо вся тварь, да пра - здну - ет вся тварь,
да пра - здну - ет у - бо вся тварь, тварь,

да пра - здну - ет вся тварь, да пра-здну-ет, да пра-здну-ет вся тварь, да пра-здну-ет у - бо вся тварь, вся тварь,
да пра - здну - ет у - бо вся тварь, да пра-здну-ет у - бо вся тварь,

да пра - здну - ет вся тварь, вся тварь
да пра - здну - ет
да пра - здну - ет вся тварь, вся тварь
да пра - здну-ет у - бо вся тварь, вся тварь

The musical score consists of four staves. The top staff is soprano, the second is alto, the third is tenor, and the bottom is bass. The music is in common time, with a key signature of one sharp. The lyrics are written below each staff. The soprano and alto sing the first line, while the tenor and bass provide harmonic support. The bass staff continues the melody from the previous section.

воста - ни - е Хри - сто - во, Хри - сто - - - -
воста - ни - е, воста - ни - е Хри - сто - - - -
воста - ни - е, воста - ни - е Хри - сто - во, Хри - сто - - - -
воста -

Musical score for three voices and basso continuo. The score consists of four staves. The top three staves are soprano, alto, and tenor voices, each with lyrics in Russian. The bottom staff is the basso continuo staff, showing bass notes and continuo markings. The music is in common time, with various note values including eighth and sixteenth notes, and rests. The vocal parts have melodic lines with some harmonic movement, while the basso continuo provides harmonic support.

в Нем же утве ржда - е-мся, в Нем же утве ржда - - - е - мся.

в Нем же утве ржда - е-мся, в Нем же утве ржда - - - е - мся.

в Нем же утве ржда - е-мся.