

# Достойно есть № 4:

Архангельский  
Александр Андреевич

Do - стой - - но есть я - ко во - и - - сти - ну бла - жи - ти Тя Бо - го - ро - - ди - цу

Do - стой - - но есть я - ко во - и - - сти - ну бла - жи - ти Тя Бо - го - ро - - ди - цу

Do - стой - - но есть я - ко во - и - - сти - ну бла - жи - ти Тя Бо - го - ро - - ди - цу

При - сно - bla - же - нну - ю и Пре - не - по - ро - чну - ю и Ма - терь Bo - га на - ше - го.

При - сно - bla - же - нну - ю и Пре - не - по - ро - чну - ю и Ма - терь Bo - га на - ше - го.

При - сно - bla - же - нну - ю и Пре - не - по - ро - чну - ю и Ма - терь Bo - га на - ше - го.

Xe - ru - vim

Че - стней - шу - ю Xe - ru - vim

Че - стней - шу - ю Xe - ru - vim

Ce - ra - fim,

и Сла - вней - шу - ю без сра - вне - ни - я Ce - ra - fim,

и Сла - вней - шу - ю без сра - вне - ни - я Ce - ra - fim,

Musical score for two voices (Soprano and Bass) and piano. The vocal parts are in common time, 3 flats. The piano part is in common time, 2 flats.

Soprano lyrics:

без и - стле-ни-я   Бо-га Сло-ва Рождшу-ю   без и - стле-ни-я   Бо-га Сло-ва Рождшу-ю  
без и - стле-ни-я   Бо-га Сло-ва - Рождшу-ю   без и - стле-ни-я   Бо-га Сло-ва Рождшу-ю

Bass lyrics:

без и - стле-ни-я   Бо-га Сло-ва Рождшу-ю   без и - стле-ни-я   Бо-га Сло-ва Рождшу-ю

Continuation of the musical score for two voices (Soprano and Bass) and piano. The vocal parts are in common time, 3 flats. The piano part is in common time, 2 flats.

Soprano lyrics:

су - щу-ю   Бо - го - ро - ди-цу   Тя ве-ли - ча - - - - ем.

Bass lyrics:

су - щу-ю   Бо - го - ро - ди-цу   Тя ве-ли - ча - - - - ем.