

# Покров

посвящается Генеральной Музе - Екатерине Алимановой

Слова иеря Евгения Якшина

Музыка Сергея Алиманова

$\text{♩} = 70$

**1**

С А  
Твой кро-ткий лик на нас без о-су-жде-нья гля-дит с и-кон, как  
т б

This musical score consists of two staves. The top staff is for the soprano (S) and the bottom staff is for the piano (A). The key signature is one flat, and the time signature is common time. The vocal line begins with a quarter note followed by eighth notes. The piano accompaniment provides harmonic support with sustained notes and eighth-note patterns.

из дру-гих ми-ров. Пре-чи-ста-я, тре-во-ги и со-мне-нья все

This section continues the musical score from the previous page. The vocal line and piano accompaniment continue in the established style.

**2**

гда при-но- сим мы под Твой По-кров. Бла-го-сло-ви, о,

This section continues the musical score from the previous page. The vocal line and piano accompaniment continue in the established style.

Де-ва Пре-свя-та-я, про-йти свой путь без тя-го-стных по-терь и

This section concludes the musical score. The vocal line and piano accompaniment continue in the established style.

у че-рты по-сле-дней, всех про-ща - я, во йти к Те-бе в ра

3

спа-хну-ту-ю дверь. Бла - го - сло - вен - на Ты ме - жду же - на - ми

нам в у-те-ше - нье то-лько Ты О - дна. Ко - гда гро - за сгу-

ща-е - тся над на - ми Тво - ей лю - бви над на - ми ти - ши - на. И

4

в ве - чно - сти, и в кра - тко - сти мгно - ве - нья Твой кро - ткий лик то

ла- сков, то су-ров гля - дит на нас все-гда без о-су-жде- нья. Пре

чи-ста - я, на - дё-жен Твой По- кров. Гля-дит на нас все - гда

RIT. . . . A TEMPO

без о - су - жде - нья. Пре - чи - ста - я, на -

13 октября 2018 г.

дё - жен Твой По - кров.