

# Блажен муж

Диак. В.  
Бүкштүнович

♩ = 100

Бла - жен муж, бла- жен муж

The first system of the musical score is in G major (one sharp) and 4/4 time. It features a vocal line with a melodic phrase and a piano accompaniment. The lyrics are "Бла - жен муж, бла- жен муж". The piano part consists of a steady bass line and chords in the right hand.

2  
Ал-ли-лү-и-а, ал-ли-лү-и-а, ал-ли-лү-и-а

The second system continues the vocal melody and piano accompaniment. The lyrics are "Ал-ли-лү-и-а, ал-ли-лү-и-а, ал-ли-лү-и-а". The piano part provides harmonic support with a consistent rhythmic pattern.

3  
И-же не и-де на со-вет не-че-сти - вых

The third system features a vocal line with a melodic phrase and a piano accompaniment. The lyrics are "И-же не и-де на со-вет не-че-сти - вых". The piano part includes a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand.

4  
Ал-ли-лү-и-а, ал-ли-лү-и-а, ал-ли-лү-и-а

The fourth system continues the vocal melody and piano accompaniment. The lyrics are "Ал-ли-лү-и-а, ал-ли-лү-и-а, ал-ли-лү-и-а". The piano part provides harmonic support with a consistent rhythmic pattern.

5

Я - ко вестъ Го - сподъ путь пра - вед - ных

6

Ал - ли - лү - и - а, ал - ли - лү - и - а, ал - ли - лү - и - а

7

И путь не - че - сти - вых по - гиб - нет

8

Ал - ли - лү - и - а, ал - ли - лү - и - а, ал - ли - лү - и - а

9

Бла - же - ни, вси на - де - ю - щи - и - ся - нань

10

Ал-ли-лү-и-а, ал-ли-лү-и-а, ал-ли-лү-и-а

11

Ра-бо-тайте Го-спо-де-ви со стра-хом и ра-дуйте-ся Ё-му с тре-пе-том

12

Ал-ли-лү-и-а, ал-ли-лү-и-а, ал-ли-лү-и-а

13

Во-скре-сни, Го-спо-ди, спа-си-мя, Бо-же мой

14

Ал-ли-лү-и-а, ал-ли-лү-и-а, ал-ли-лү-и-а

15

Гла-ва От-цу и Сы-ну и Свя-то-му Ду-ху, и ны-не

16

и при-сно и во ве-ки ве-ков. А - минь

17

Ал-ли-лү-и-а, ал-ли-лү-и-а, ал-ли-лү-и-а сла-ва Те-бе, Бо-же

18

Ал-ли-лү-и-а, ал-ли-лү-и-а, ал-ли-лү-и-а сла-ва Те-бе, Бо-же

19

Ал-ли-лү-и-а, ал-ли-лү-и-а, ал-ли-лү-и-а сла-ва Те-бе, Бо-же