

# Богородице Дево, радуйся

(вариант для мужского хора)

A.V. Prof, op. 1

*Animato*

Tenor I  
Tenor II

Бо - го - ро - ди - це Де - во, ра - дуй - ся,

Baritone  
Bass

Бо - го - ро - ди - це Де - во, ра - дуй - ся,

2

Бла - го - дат - на - я Ма - ри - е,

Бла - го - дат - на - я Ма - ри - е,

3

Гос - подь с То - бо - ю:

Гос - подь с То - бо - ю:

4

Бла - гос - ло - ве - на Ты в же - нах,

Бла - гос - ло - ве - на Ты в же - нах,

5

и Бла - гос - ло - вен Плод чре - ва Тво - е - го,

6 *rit.*

я - ко Спа - са ро - ди - ла е - си душ на - ших.

The musical score consists of two systems of staves. The first system (measures 5-8) features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The second system (measures 6-8) continues the vocal line with lyrics and piano accompaniment, marked with a 'rit.' (ritardando) instruction. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 8/8.

31 декабря 2000 г. Редакция - 2015 г.

**Примечания:**

1. Песнопение желательно исполнять чётко в ритме с учётом всех нотных длительностей и пауз. В последней строке возможно замедление;

2. Допускается транспозиция в Ab, F#, F.