

# Предначинательный псалом

(Из "Всенощного бдения")

Митр. Иларион (Алфеев)

$\text{♩} = 60$

Греческий распев. Неспешно.

***mf***

Soprano (S) and Alto (A) parts. The soprano part starts with eighth-note chords. The alto part follows with eighth-note chords. The lyrics are: Бла-го-сло - ви ду-ше мо-я Го - спо - да. Бла-го-сло-

Бла-го-сло - ви ду-ше мо-я Го - спо - да. Бла-го-сло-

Soprano (S) and Alto (A) parts. The soprano part starts with eighth-note chords. The alto part follows with eighth-note chords. The lyrics are: вен е - си Го - спо - ди. Бла-го-сло - ви

Бла - го - словен е - си

Бла - го - словен е - си

Soprano (S) and Alto (A) parts. The soprano part starts with eighth-note chords. The alto part follows with eighth-note chords. The lyrics are: ду - ше мо - я Го - спо - да. Го - спо - ди

ду - ше мо - я Го - спо - да. Го - спо - ди

Бла - го - слови ду - ше мо - я Го - спо - да.

Soprano (S) and Alto (A) parts. The soprano part starts with eighth-note chords. The alto part follows with eighth-note chords. The lyrics are: Бо - же мой, воз - ве - ли - чил - ся е - си зе -

Бо - же мой, воз - ве - ли - чил - ся е - си зе -

18

*mp*

ло. Бла - - - го-сло - вен е - си. Вся пре-

Бла-го-сло - вен е-си Го - спо - ди. *mf*

24

муд - рос-ти - ю со-тво - рил е - си со-тво - рил  
Со-тво-рил

28

*mp* Сла - ва Ти,

*mp* е-си. Сла - ва Ти, Го - спо-ди, со-тво-

*f*

Сла - ва Ти,  
е-си. Сла - ва Ти, Го - спо-ди, со-тво-  
спо-ди, *f*

замедляя

рив - ше - му вся, со-тво - ри - - - вше-му вся.