

Цикл: "Вологодские Пасхальные гласы"

Тропарь Пасхи № 14

(мужской хор)

Киевского распева, глас 4

Поется как "одиночным", так и "тройным" вариантами

Изложение И. Валяева

Хрис-тос вос-кре - се из мерт - вых, смер-ти - ю смерть поп - рав,
и су - щим во гро - бех жи - вот да - ро - вав.

3

ВИА-2018

The musical score is written for a men's choir in G minor (one flat). It consists of two systems. The first system has four staves: T1 and T2 (treble clef) and B1 and B2 (bass clef). The lyrics are: "Хрис-тос вос-кре - се из мерт - вых, смер-ти - ю смерть поп - рав,". The second system has two staves: T1 (treble clef) and B1 (bass clef). The lyrics are: "и су - щим во гро - бех жи - вот да - ро - вав." The score includes a triplet of eighth notes in the T1 part of the second system. The piece ends with a double bar line and a repeat sign.