

Собор Рождества Пресвятой Богородицы г. Вологды

"В память вечную будет праведник"

Причастный стих вторника, святителям и преподобным

"Вологодский клирос"

(мужской хор)

Знаменного распева
в гармонизации И. Валяева

The musical score is written for a men's choir in a major key with a one-sharp signature (F#). It consists of four systems of music, each with a vocal line (T1, T2) and a piano accompaniment (B1, B2). The lyrics are: "В па - мять веч - ну - ю бу - дет пра - вед - ник, от слу - ха зла не у - бо - ит - ся. Ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я." The score includes various musical notations such as treble and bass clefs, time signatures, and dynamic markings. A red asterisk is placed above the third system. The piano part features complex chordal textures and melodic lines.

Ноты взяты из нотной библиотеки Александро-Невского Ново-Тихвинского

женского монастыря г. Екатеринбург