

# Тропарь Преображения Господня

Сербский Карловацкий распев

Корнелий Станкович

(23/08/1831— 16/04/1865)

(мужской хор)

Переложение для мужского хора

И. Валяева

8

Т1  
Т2

Пре - об - ра - зил - ся е - си на го - ре, Хрис -

Б1  
Б2

5

те Бо - же, по - ка - за - вьй у - че - ни - ком Тво - им сла -

10

ву Тво - ю, я - ко - же мо - жа - ху,

15

да воз - си - я - ет и нам греш - ным, Свет Твой при -

2

20

сно - сущ - ный мо - лит - ва - ми Бо - го - ро - ди -

25

цы, Све - то - дав - че, сла - ва Те - бе.

ВИА-2021



Первые две литургии, написанные Станковичем во время его обучения у профессора Зехтера, не соответствовали народной традиции церковного пения. Поэтому Станкович отправился в Сремски-Карловцы (1855–1857), где под наблюдением патриарха Раячича записал мелодии практически всего церковного репертуара. Гармонизировав большое количество нотных церковных мелодий для четырехголосного хора, он оставил богатое наследие своему сербскому народу: три опубликованные книги Православного церковного песнопения сербского народа (Вена 1862, 1863, 1864 и Белград 1994, как факсимильное издание), а также 17 томов рукописей с четырьмя частями хоровой постановки и пять томов с примерно 400 страницами с традиционными церковными песнопениями из Общего и специального песнопения, Праздничных песнопений из Миней, Триодион и Пентекостарион.