

Трисвятое

Цикл: "Вологодский клирос"

(мужской хор)

"Инаго распева"

Музыкальный фрагмент для мужского хора, включающий вокальные партии (T1, T2, Б1, Б2) и фортепианное сопровождение. Музыка написана в тональности ми-бемоль мажор (B-flat major) и метре 8/8. В начале вокальной партии T1 и T2 стоит цифра 8. В начале фортепианной партии — цифра 6. Красная звездочка (*) над нотой в T1 на 10-м такте указывает на особенность исполнения.

Свя - тый Бо - же, Свя - тый Креп - кий, Свя - тый
Без - смерт - ный, по - ми - луй нас.

ВИА-2019

