

# Приидите ублажим Иосифа

"Стихира на целовании плащаницы"

И. Валяев

Динамические оттенки по указаниям регента

С  
А

При - и - ди - те уб - ла - жим И - о - си - фа прис - но -

Т  
Б

4

па - мят - на - го, в но - щии к Пи - ла - ту при - шед - ша - го, и Жи - во -

9

та всех ис - про - сив - ша - го: даждь ми Се - го стран - на - го,

14

И - же не и - ме - ет где гла - вы под - кло - ни - ти; даждь ми Се - го

2  
19



стран-на - го, Е- го - же у - че - ник лу - ка - вый на смерть

23



пре - да - де; даждь ми Се - го стран-на- го, Е- го - же Ма-ти

28



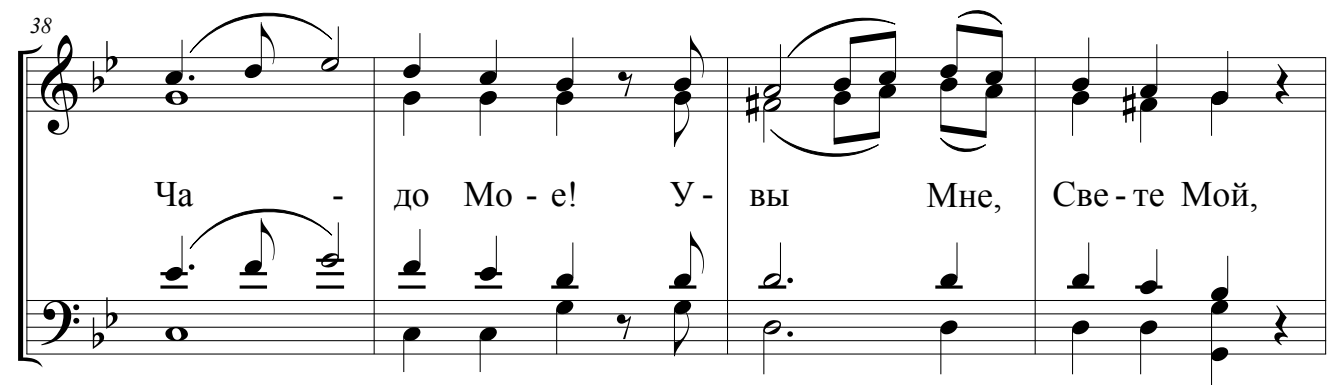
зря-щи на крес- те ви - ся - ша, ры- да - ю - щи во-пи-я -

33



ше, и ма - тер-ски вос-кли-ца - ше: у - вы Мне,

38



Ча - до Мо - е! У - вы Мне, Све - те Мой,

42 3

и ут - ро - ба Мо - я воз - люб - лен - на - я! Си - ме - о -

47

ном бо пред - ре - чен - но - е в церк - ви днесь со - бысть - ся;

51

Мо - е серд - це о - ру - жи - е прой - де, но в ра - дость Воскре -

56

се - ни - я Тво - е - го плач пре - ло - жи. Пок - ла - ня - ем - ся страс -

61

тем Тво - им, Хрис - те, пок - ла - ня - ем - ся страс - тем

4

65

Тво - им, Хрис - те, пок - ла - ня - ем - ся стра - тем Тво - им, Хрис -

Musical score for measures 65-68. The score is in G minor (one flat) and 4/4 time. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The melody is primarily in the treble staff, with accompaniment in the bass staff. The lyrics are: "Тво - им, Хрис - те, пок - ла - ня - ем - ся стра - тем Тво - им, Хрис -".

69

*rit.*

те, и Свя - то - му Вос - кре - се - ни - ю.

Musical score for measures 69-72. The score is in G minor (one flat) and 4/4 time. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The melody is primarily in the treble staff, with accompaniment in the bass staff. The lyrics are: "те, и Свя - то - му Вос - кре - се - ни - ю.". A red "rit." marking is placed above the treble staff in measure 71. The piece ends with a double bar line and repeat dots.

ВИА-2014