

Собор Рождества Пресвятой Богородицы г. Вологды

Служба всем святым, в земли Российстей просиявшим

Ин тропарь Всем Святым, в земли

Российстей просиявшим, глас 4:

"Вологодский клирос"

Напев Троице-Сергиевой Лавры
Изложение И. Валяева

С
А

Иерусалима Вышня-го граж - да-ны, от зем-ли на-ше-я воз-си-яв-ши-я

Т
Б

Detailed description: This system shows the first two staves of the musical score. The top staff is for Soprano (С) and Alto (А), and the bottom staff is for Tenor (Т) and Bass (Б). The music is in a minor key with a common time signature. The lyrics are: "Иерусалима Вышня-го граж - да-ны, от зем-ли на-ше-я воз-си-яв-ши-я". There are double bar lines with repeat dots (//) at the end of the first and second measures of each staff.

3

и Богу во всяцем чину и всяким подвигом у - го - див - ши - я,

Detailed description: This system shows the next two staves. The lyrics are: "и Богу во всяцем чину и всяким подвигом у - го - див - ши - я,". There are double bar lines with repeat dots (//) at the end of the first and second measures of each staff.

4

при - и - ди - те, вос-по-им, вер - ни - и: о всеблаженнии земли Российския зас-

Detailed description: This system shows the next two staves. The lyrics are: "при - и - ди - те, вос-по-им, вер - ни - и: о всеблаженнии земли Российския зас-". There are double bar lines with repeat dots (//) at the end of the first and second measures of each staff.

6

туп - ни - цы, мо - ли - те - ся ко Гос - по - ду,

Detailed description: This system shows the final two staves. The lyrics are: "туп - ни - цы, мо - ли - те - ся ко Гос - по - ду,". There are double bar lines with repeat dots (//) at the end of the first and second measures of each staff.

8

да помилуе^т сию от гне-ва Сво-е-го, ис-це-ля-я сок-ру-ше-ни-е е-я,

10

и вер-ны-я лю-ди Сво-я у-те-шит.

ВИА-2019