

На молитвенную память дорогому другу Александру Каллауру

Херувимская песнь

(мужской хор)

"Георгиевская"

Переложение для мужского хора

И. Валяева

8

T1
T2

И - же Хе - ру - ви - мы, Хе - ру - ви - мы тай -

B1
B2

6

- но, тай - но об - ра - зу - ю - ще, об - ра - зу - ю - ще,

11

тай - но об - ра - зу - ю - ще, об - ра - зу - ю - ще. И Жи - вот - во -

17

ря - щей Трой - це, Трой - це три - свя - ту - ю

2
22

песнь при - пе - ва - ю - ще, три-свя-ту - ю песнь при-пе-

Detailed description: This system contains measures 22 through 32. It features a vocal line in the treble clef and a piano accompaniment in the bass clef. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 8/8. The lyrics are: "песнь при - пе - ва - ю - ще, три-свя-ту - ю песнь при-пе-".

27

ва - ю - ще. Вся - ко - е ны - не жи - тей-ско-е,

Detailed description: This system contains measures 27 through 32. It features a vocal line in the treble clef and a piano accompaniment in the bass clef. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 8/8. The lyrics are: "ва - ю - ще. Вся - ко - е ны - не жи - тей-ско-е,".

33

от - ло - жим, от - ло-жим по - пе - че - ни - е,

Detailed description: This system contains measures 33 through 38. It features a vocal line in the treble clef and a piano accompaniment in the bass clef. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 8/8. The lyrics are: "от - ло - жим, от - ло-жим по - пе - че - ни - е,".

39

от - ло - жим по - пе - че - ни - е. А - минь. Я - ко да Ца-

Detailed description: This system contains measures 39 through 44. It features a vocal line in the treble clef and a piano accompaniment in the bass clef. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 8/8. A red asterisk symbol is placed above the first measure of this system. The lyrics are: "от - ло - жим по - пе - че - ни - е. А - минь. Я - ко да Ца-".

45

ря всех по - ды - мем, по - ды - мем, Ан - гель-ски-ми,

Detailed description: This system contains measures 45 through 50. It features a vocal line in the treble clef and a piano accompaniment in the bass clef. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 8/8. The lyrics are: "ря всех по - ды - мем, по - ды - мем, Ан - гель-ски-ми,".

50 3

Ан-гель-ски-ми не-ви-ди-мо до-ри-но-си-ма

56

чин-ми: Ал-ли-лу-и-я, ал-ли-лу-и-я, ал-ли-чин-ми

61

лу-и-я, ал-ли-лу-и-я, ал-ли-лу-и-я.

Можно исполнять тоном ниже