

Богородице Дево, радуйся

Цикл: "Вологодский клирос"

Муз. Дылевского

(смешанное трио)

Изложение для смешанного трио

И. Валяева

Мягко, некрикливо

С
А

Бо - го - ро - ди - це Де - во, ра - дуй - ся,

Б

Detailed description: This system shows the first two staves of the musical score. The Soprano (С) and Alto (А) parts are written in a treble clef with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are "Бо - го - ро - ди - це Де - во, ра - дуй - ся,". The music consists of chords and simple melodic lines.

2

бла - го - дат - на - я Ма - ри - е, Гос-подь с То - бо - ю,

Detailed description: This system shows the second two staves. The Soprano (С) and Alto (А) parts continue. The lyrics are "бла - го - дат - на - я Ма - ри - е, Гос-подь с То - бо - ю,". The music continues with similar chordal and melodic patterns.

3

Бла-го-сло-вен - на Ты в же-нах и бла-го-сло-вен Плод чре-ва Тво-е - го,

Detailed description: This system shows the third two staves. The Soprano (С) and Alto (А) parts continue. The lyrics are "Бла-го-сло-вен - на Ты в же-нах и бла-го-сло-вен Плод чре-ва Тво-е - го,". The music continues with similar chordal and melodic patterns.

5

я - ко Спа - са ро - ди - ла е - си душ на - ших.

ВИА-2019

Detailed description: This system shows the final two staves. The Soprano (С) and Alto (А) parts conclude. The lyrics are "я - ко Спа - са ро - ди - ла е - си душ на - ших." The music ends with a final chord. A vertical copyright notice "ВИА-2019" is on the right side.