

Антифоны Вознесения Господня

Антифон 3

Изложение И. Валяева

1
Ус - лы - ши - те си - я все я - зы - цы,
вну - ши - те все жи - ву - щии по все - лен - ней. Тропарь

2
Зем - но - род - ни - и же и сы - но - ве че - ло - ве - чес - ти - и,
вку - пе бо - гат и у - бог. Тропарь

3
Ус - та мо - я воз - гла - го - лют пре - муд - рость,
и по - уч - е - ни - е серд - ца мо - е - го ра - зум. Тропарь

4
и по - уч - е - ни - е серд - ца мо - е - го ра - зум. Тропарь

5
и по - уч - е - ни - е серд - ца мо - е - го ра - зум. Тропарь

4.

10 6

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух систем нот (верхняя и нижняя октавы). В первой системе ноты соответствуют русскому тексту: «При - кло - ню в прит - чу у - хо мо - е,». Во второй системе: «от - вер - зу во псал - ти - ри». Музыкальная запись включает ноты, паузы и ритмические знаки.

При - кло - ню в прит - чу у - хо мо - е, от - вер - зу во псал - ти - ри

12

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух систем нот (верхняя и нижняя октавы). В первой системе ноты соответствуют русскому тексту: «га - на - ни - е мо - е.». Во второй системе: «Тропарь». Музыкальная запись включает ноты, паузы и ритмические знаки.

га - на - ни - е мо - е.

Тропарь

ВИА-2017