

Великое славословие

К. Степенко

переложение для муж. хора
Кимач А.

Сла - - - ва в выш-них Бо - гу, и на зем - ли мир,

в че - ло - ве - цех bla - go - vo - le - ni - e. Хва - лим Тя,

bla - go - slo - vim Тя, кла - ня - ем - ти - ся,

sla - vo - slo - vim Тя, bla - go - da - rim Тя ве - ли - ки - я ра - ди

Treble clef, common time, key signature of one sharp. The vocal line starts with a sustained note followed by eighth notes. The piano accompaniment consists of eighth-note chords. The lyrics are: "сла - - - вы Тво - е - я." The dynamic is **p**. The piano part ends with a half note.

Treble clef, common time, key signature of one sharp. The vocal line continues with eighth notes. The piano accompaniment consists of eighth-note chords. The lyrics are: "Го - спо - ди, Ца - рю Не - бес - ный," and "Бо - же, От - че Все - де - ржи - те - лю," The dynamic is **p**.

Treble clef, common time, key signature of one sharp. The vocal line continues with eighth notes. The piano accompaniment consists of eighth-note chords. The lyrics are: "Го - спо - ди Сы - не Е - ди - но - ро - дный," and "И - и - су - се Хри - сте, и Свя - тый Ду - ше." The piano part ends with a half note.

Treble clef, common time, key signature of one sharp. The vocal line continues with eighth notes. The piano accompaniment consists of eighth-note chords. The lyrics are: "Го - спо - ди Бо - же, Агн - че" and "Бо - жий, Сы - не О - течь, взем - ляй гре - хи ми - ра, по - ми - луй нас." The piano part ends with a half note.

Treble clef, common time, key signature of one sharp. The vocal line continues with eighth notes. The piano accompaniment consists of eighth-note chords. The lyrics are: "Взем - ляй гре - хи ми - ра, при - и - ми мо - лит - ву на - шу." The piano part ends with a half note.

rit.

Се - дай о - дес - ну - ю От - ца, по - ми - луй нас.

Я - ко Ты е - си Е - дин Свят; Ты е - си Е - дин Го - сподъ,

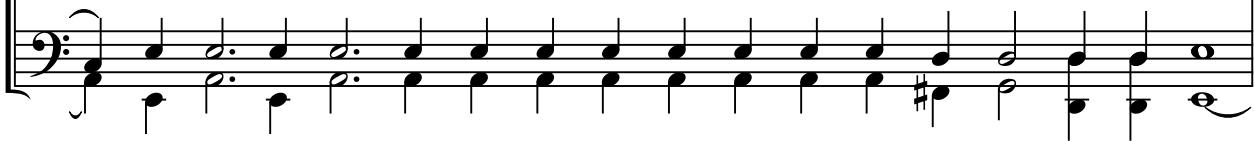
И - и - сус Хрис - тос, в славу Бо - га От - ца. А - минь.

На всяк день bla - гос - лов - лю Тя и во - схва - лю

и - мя Тво - е во ве - ки, и в век ве - ка.



Спо - до - би, Го - спо - ди, в день сей без гре - ха сох - ра - ни - ти - ся нам.



Бла - го - сло - вен е - си, Го - спо - ди Бо - же О - тец на - ших,

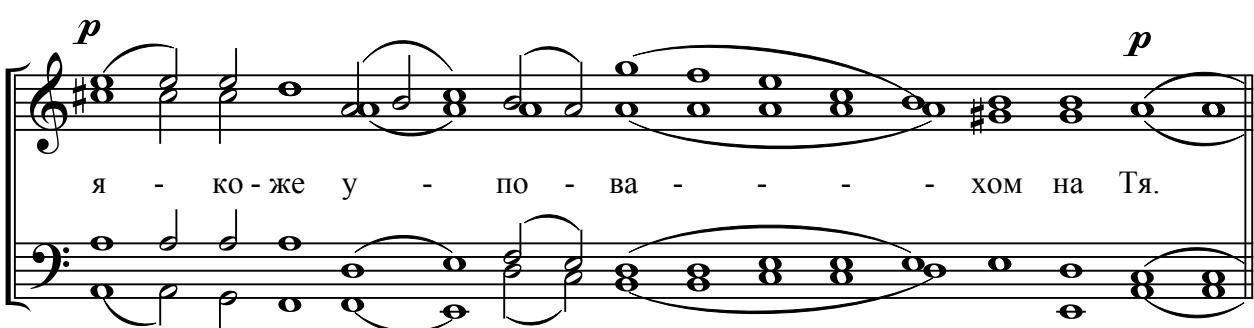


и хваль - но и про - славле - но и - мя Тво - е во ве - ки. А-минь.

Медленно



Бу - ди, Го - спо - ди, ми - лость Тво - я на нас,



я - ко - же у - по - ва - - - - хом на Тя.

pp Трижды

Бла-го-сло-вен е - си, Го-спо - ди, на - у - чи мя оп-рав-да - ни - ем Тво-им

Го - спо-ди, при - бе - жи - ще был е - си нам в род и род.

Аз рех: Го - спо-ди ис - це - ли ду-шу мо-
рех: Го-спо-ди, по - ми - луй мя, ис-це-ли ду-шу мо-ю,
Solo: Го - спо - ди ис - це - ли ду-шу мо-

ю, со-гре - ших Те - бе, я - ко сог-ре-ших, сог-ре-ших Те - бе, со - гре-ших Те - бе.
ю, со-гре - ших Те - бе, Го-спо - ди по ми - луй мя ис - це - ли ду-шу мо - ю, я - ко сог-ре-ших

mf

Те - бе, со - гре - ших Те - бе.

Го - спо - ди,

к Те - бе

при - бе - гох: на - у - чи

мя тво - ри - ти во - лю Тво - ю,

я - ко Ты е - си Бог мой, я - ко у Те - бе ис - точ - ник жи - во - та,

f

во све - те Тво - ем уз - рим свет.

Про - ба - ви ми - лость,

p

ми - лость Тво - ю ве - - - ду - щим Тя.

p

Свя-тый Бо - же, Свя-тый Крепкий, Свя-тый Без-смертный, по - ми - луй нас.

Сла - ва От - цу и Сы - ну и Свя - то - му Ду - ху, и ны - не и прис-но

и во ве - ки ве-ков. А - минь. Свя-тый Без-смертный, по - ми - луй нас.

Свя - тый Бо - же, Свя - тый Креп - кий, Свя -

тый Без - смерт - ный, по - ми - луй нас.