

А у світі нам новина була

Мельниченко Т.

SOPRANO
ALTO

TENOR

BASS

А у сві-ті нам но-ви-на бу-ла, щед-рий ве - чір. Там Пре-чис-та - я

А у сві-ті нам но-ви-на бу-ла, щед - рий ве - чір. Там Пре-чис-та - я

А у сві-ті нам но-ви-на бу-ла, щед - рий ве - чір. Там Пре-чис-та - я

Detailed description: This system contains the first three staves of the musical score. The Soprano and Alto parts are written on a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 6/4. The Tenor part is on a treble clef with a bass line below it, and the Bass part is on a bass clef. The lyrics are: 'А у сві-ті нам но-ви-на бу-ла, щед-рий ве - чір. Там Пре-чис-та - я'.

Си - на ро - ди - ла, свя-тий ве - чір. В не - бі зі-роч-ки за-сві-ти-ли-ся,

Си - на ро - ди - ла, свя - тий ве - чір. В не - бі зі-роч-ки за-сві-ти-ли-ся,

Си - на ро - ди - ла, свя - тий ве - чір. В не - бі зі-роч-ки за-сві-ти-ли-ся,

Detailed description: This system contains the next three staves. The lyrics are: 'Си - на ро - ди - ла, свя-тий ве - чір. В не - бі зі-роч-ки за-сві-ти-ли-ся,'.

щед - рий ве - чір. При-йшли му-дре-ці по-кло-ни-ли-ся, свя - тий ве - чір.

щед-рий ве - чір. При-йшли му-дре ці, по-кло-ни-ли-ся, свя - тий ве - чір.

щед - рий ве - чір. При-йшли му-дре ці, по-кло-ни-ли-ся, свя - тий ве - чір.

Detailed description: This system contains the final three staves. The lyrics are: 'щед - рий ве - чір. При-йшли му-дре-ці по-кло-ни-ли-ся, свя - тий ве - чір.'

2

Як Ди-тя за- бить І - род сам пі- шов, щед - рий ве - чір. Та до я-сел шлях
 Щед - рий ве - чір... Та до я-сел шлях

так і не знай-шов, свя - тий ве - чір. Ви - рос - ло Ди - тя
 так і не знай-шов, свя - тий ве - чір. Ви - рос - ло Ди - тя

Гос-подь Хри-стос Бог... Щед - рий ве - чір. Прав-ди світ знай-ти всім нам до-по- мог,
 Гос-подь Хри-стос Бог... Щед - рий ве - чір. Прав-ди світ знай-ти всім нам до-по- мог,

свя - тий ве - чір.
 свя - тий ве - чір.