

# *Вскую мя отринул еси*

*B. Кубаевский*

**Спокойно**

**Spokojno**

**p** *Вску - ю* *мя* *ом* -

**mp** *Вску - ю* *мя*

**mp** *- ри - нул* *су*

*v* *ом* - *ри - нул* *е* -

*v* *и*. *ца* *Тво - е* - *го*

*си* *от* *ли* - *и* *ца* *Тво* - *е* - *го*

10

Све - те не -

Све - те не - за - хо - ду - мый,

не -

13

за - хо - ду -

- - - мый

Све - те не -

16

Све - те

Све - те,

за - хо - ду - мый,

Све - те

19

*Све - те не - за - хо - ди*

22

*- мый,*

*и*

*но*

24

*кры - ла мя*

*есть чу - жда - я*

26

*тьма о - ка - я - нна -*

*и*

*но - кры - ла мя*

*есть чу - жда - я*

28

тьма о - ка - я - нна - го

*f*

и по - кры - ла мя

30

о - ка - - я - нна -

есть чу - жда - я тьма

33

го, о - ка - я - нна - го, о - ка - я - нна -

о - ка - - я - нна -

36

**Медленно***rit.**mp*

го.

*Ho**об - ра -**ти**мя**и*

го.

39

к све - my      за - no - ve - дей      Тво -

42

ux,      об - ра - ти мя      и      к све - my

45

за - no - ve - дей      Тво - ux.      Пу -

48

ти      мо - я,      ну - ти      мо - я,      на -  
ти      мо - я      ну -

50

*pra - ви мо - лю - ся* *mp*

*ти мо - я на - пра - ви мо -*

A musical score for piano and voice. The vocal part starts with 'пра - ви мо -' on the first beat, followed by 'лю - ся' on the second beat, with a dynamic marking 'mp'. The lyrics continue with 'ти мо - я' on the third beat, 'на -' on the fourth beat, and 'пра - ви мо -' on the fifth beat. The piano accompaniment consists of sustained notes and chords.

53

*лю - ся, мо - лю -* 8

*ся.*

A musical score for piano and voice. The vocal part continues with 'лю - ся,' on the first beat, 'мо -' on the second beat, 'лю -' on the third beat, and ends with a measure ending 'ся.' on the fourth beat. The piano accompaniment consists of sustained notes and chords, with a dynamic marking 'v' over the piano part.