

Приидите поклонимся

игумен Роман (Подлубняк)

Музыкальный фрагмент в 3/4 такта, тональность D-бемоль мажор. Состоит из трех стaves: верхний (голос), средний (голос) и нижний (бас). Текст: При-и - ди - те по-кло-ним-ся и при-па-дем - ко Хри - сту спа - си ны Сы-не

Музыкальный фрагмент в 3/4 такта, тональность D-бемоль мажор. Состоит из трех стaves: верхний (голос), средний (голос) и нижний (бас). Текст: Бо-жий вос-кре-сый из мер-твых по-ю-щи-я Ти: Ал-ли-лу - и - я

Музыкальный фрагмент в 3/4 такта, тональность D-бемоль мажор. Состоит из трех стaves: верхний (голос), средний (голос) и нижний (бас). Текст: Ал-ли - лу - и - я, Ал-ли - лу - и - я, Ал-ли - лу - и - я.