

Заупокойная ектения

Е. Бабаевой

(1) Подвижно

Го - спо - ди, по - ми - луй, Го - спо - ди, по - ми - луй, Го - спо - ди, по - ми - луй.

(2) Темп произвольный (на чтении имен петь 2, 3, 4 повторяя в произвольном порядке.)

Го - спо - ди, по - ми - луй, Го - спо - ди, по - ми - луй, Го - спо - ди, по - ми - луй.

(3)

Го - спо - ди, по - ми - луй, Го - спо - ди, по - ми - луй, Го - спо - ди, по - ми - луй.

(4) Го - спо - ди, по - ми - луй, Го - спо - ди, по - ми - луй,

Го - спо - ди, по - ми - луй,
Го - спо - ди, по - ми - луй,
Го - спо - ди, по - ми - луй,
Го - спо - ди, по - ми - луй,

Го - спо - ди, по - ми - луй,
Го - спо - ди, по - ми - луй,
Го - спо - ди, по - ми - луй,
Го - спо - ди, по - ми - луй.

Го - спо - ди, по - ми - луй,
Го - спо - ди, по - ми - луй,
Го - спо - ди, по - ми - луй,
Го - спо - ди, по - ми - луй.

Го - спо - ди, по - ми - луй.

Го - спо - ди, по - ми - луй.

Заупокойная ектения Е. Бабаевой

(5) Темп как в первом прошении (подвижно)

Musical score for the first section of the eulogy. The score consists of two staves: treble and bass. The key signature is one flat (B-flat). The tempo is indicated as "Tempero come nel primo preghiera (animato)". The lyrics are: Го - спо - ди, по - ми - луй, Го - спо - ди, по - ми - луй, Го - спо - ди, по - ми - луй.

Musical score for the second section of the eulogy. The score consists of two staves: treble and bass. The key signature is one flat (B-flat). The lyrics are: По - дай, Го - спо - ди. Го - спо - ди, по - ми - луй. А - минь.